



Estado de Alagoas  
**MUNICÍPIO DE LIMOEIRO DE ANADIA**

**CONCURSO PÚBLICO MUNICIPAL 2013**

PROVA TIPO

**2**

**2013**

**LIMOEIRO DE ANADIA**

Cargo (Nível Médio):

**ASSISTENTE ADMINISTRATIVO**

Provas de Português, Raciocínio Lógico, História e Geografia  
de Limoeiro de Anadia e Conhecimentos Específicos

**CADERNO DE QUESTÕES**

**INSTRUÇÕES GERAIS**

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste **Caderno de Questões** e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH, CTPS etc.).
3. **Antes de iniciar** a prova, **confira** se o **tipo** da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da **etiqueta da banca** e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
4. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também se contém **40 (quarenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao Fiscal.
5. Você dispõe de **02h30 (duas horas e trinta minutos)** para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação na **Folha de Respostas** de questões objetivas. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas **02h (duas horas)** do seu início.
6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu **nome**, número do seu **documento de identificação**, **cargo escolhido** e **tipo de prova**.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo: 1 

A	B	C	D	E
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetivas e **assine a Lista de Presença**.
14. Nas salas que apresentarem apenas 1 (um) fiscal de sala, os 3 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se do recinto juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.

*Boa Prova!*

Nº. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):





## PORTUGUÊS

As questões 1 e 2 referem-se ao texto abaixo.

O modelo educacional que nos formou, com exceções, teve o demérito de bloquear nossa criatividade, na razão direta em que não atendeu aos dois anseios infantis mais saudáveis: o desejo de entender o mundo por meio do exercício da curiosidade, e o desejo de mudar o mundo pela transgressão construtiva.

Vida Simples, p. 19, agosto/2013

1. Em linhas gerais, o texto

- A) chama a atenção para o demérito do nosso modelo educacional que não enfatiza a criatividade.
- B) estabelece uma dualidade entre os modelos educacionais e as formas cotidianas de vida.
- C) afirma que todos os processos educacionais bloquearam a criatividade.
- D) aborda uma perspectiva panorâmica da infância.
- E) reconhece que o nosso modelo educacional enfatizou as formas de ensino baseadas nos caracteres infantis.

2. As duas características: “o desejo de entender o mundo por meio do exercício da curiosidade” / “o desejo de mudar o mundo pela transgressão construtiva” constituem

- A) ações humanas primitivas para interpretar os fatos cotidianos.
- B) o formato básico das metodologias de ensino.
- C) formas pueris de entendimento do mundo.
- D) transgressões da realidade.
- E) interpretações pitorescas da realidade.

3. Considerando o trecho abaixo,

“Ouço o murmúrio de todos aqueles que também existem. Sei que vivi isso em algum outro lugar.”

verifica-se que as duas palavras sublinhadas são, respectivamente,

- A) pronome relativo e conjunção subordinativa causal.
- B) conjunção integrante e pronome relativo.
- C) conjunção integrante e pronome demonstrativo.
- D) pronome relativo e conjunção integrante.
- E) preposição e conjunção integrante.

4. Se substituirmos os verbos das frases: “Vejo o mundo ao redor. Vou à janela. Vejo a calma da rua.” por, respectivamente, *assistir*, *chegar* e *obedecer*, o trecho terá a seguinte escrita:

- A) Assisto o mundo ao redor. Chego a janela. Obedeço à calma da rua.
- B) Assisto ao mundo ao redor. Chego a janela. Obedeço a calma da rua.
- C) Assisto o mundo ao redor. Chego à janela. Obedeço a calma da rua.
- D) Assisto ao mundo ao redor. Chego a janela. Obedeço à calma da rua.
- E) Assisto ao mundo ao redor. Chego à janela. Obedeço à calma da rua.

As questões 5 e 6 referem-se ao texto abaixo.

Pensamento vem de fora  
e pensa que vem de dentro,  
pensamento que expectora  
e que no meu peito penso.  
Pensamento a mil por hora,  
tormento a todo momento.  
Por que é que eu penso agora  
sem o meu consentimento?  
Se tudo que comemora  
tem o seu impedimento,  
se tudo aquilo que chora  
cresce com o seu fermento;  
pensamento, dê o fora,  
saía do meu pensamento.  
Pensamento, vá embora,  
desapareça no vento.  
E não jogarei sementes  
em cima do meu cimento.

ANTUNES, Arnaldo. *Tudos*. 4ª ed.  
São Paulo: Iluminuras, 1998.

5. A respeito do poema, assinale a opção que apresenta a afirmação incorreta.

- A) No 17º verso (*E não jogarei sementes*), o vocábulo “sementes” representa as ideias em estado inicial, aquelas que deveriam desenvolver-se a partir da ação do pensamento do eu lírico.
- B) O “cimento”, a que o eu lírico faz referência no último verso do poema, refere-se à fertilidade do pensamento.
- C) A palavra “fora” no 1º verso do poema (*Pensamento vem de fora*) sugere todas as informações externas ao eu lírico, tudo o que ele vê, lê, escuta.
- D) No 2º verso (*e pensa que vem de dentro*), o vocábulo “dentro” significa, no contexto do poema, as informações elaboradas pelo próprio eu lírico.
- E) O eu lírico constata que aquilo que ele pensa criar, pensar, na realidade é externo a ele.

6. No primeiro verso do poema “Pensamento vem de fora”, os vocábulos sublinhados exercem, respectivamente, as mesmas funções sintáticas dos termos assinalados em:

- A) “se tudo aquilo que chora” (11º verso).
- B) “pensamento, dê o fora” (13º verso).
- C) “Por que é que eu penso agora” (7º verso).
- D) “Se tudo que comemora” (9º verso).
- E) “tem o seu impedimento” (10º verso).

As questões 7 a 9 referem-se ao texto abaixo.

### Solidários na porta

Vivemos a civilização do automóvel, mas atrás do volante de um carro, o homem se comporta como se ainda estivesse nas cavernas. Antes da roda. Luta com seu semelhante pelo espaço na rua como se este fosse o último mamute. Usando as mesmas táticas de intimidação, apenas buzinando em vez de rosnar ou rosnando em vez de morder.

O trânsito em qualquer grande cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva, cada um dentro do seu próprio pequeno mundo de metal tentando levar vantagem sobre o outro, ou pelo menos tentando não se deixar intimidar. E provando que não há nada menos civilizado que a civilização.

Mas há uma exceção. Uma pequena clareira de solidariedade no jângal. É a porta aberta. Quando o carro ao seu lado emparelha com o seu e alguém põe a cabeça para fora, você se prepara para o pior. Prepara a resposta. "É a sua!" Mas pode ter uma surpresa.

– Porta aberta!

– O quê?

Você custa a acreditar que nem você nem ninguém da sua família está sendo xingado. Mas não, o inimigo está sinceramente preocupado com a possibilidade da porta se abrir e você cair do carro. A porta aberta determina uma espécie de trégua tácita. Todos a apontam. Vão atrás, buzinando freneticamente, se por acaso você não ouviu o primeiro aviso. "Olha a porta aberta!" É como um código de honra, um intervalo nas hostilidades. Se a porta se abrir e você cair mesmo na rua, aí passam por cima. Mas avisaram.

Quer dizer, ainda não voltamos ao estado animal.

VERÍSSIMO, Luís Fernando. *O suicida e o computador*.  
Porto Alegre. L&PM, 1992. p. 55-56.

7. Assinale a opção que está em desacordo com o texto.

- A) O fato observado pelo autor desencadeia emoções, numa associação de ideias bem subjetiva.
- B) O autor, para justificar sua afirmação de que "o trânsito em qualquer grande cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva", usa o argumento de que os motoristas não se respeitam, estão sempre disputando espaço uns com os outros, querendo levar vantagem sempre que possível.
- C) O autor do texto parte da observação do trânsito nas cidades modernas para disso extrair uma reflexão sobre o comportamento humano.
- D) Com a afirmação de que "o trânsito em qualquer grande cidade do mundo é uma metáfora para a vida competitiva que a gente leva", o autor sugere que as pessoas agem, no trânsito, como agem na vida em geral.
- E) O texto é objetivo e serve como estímulo para uma reflexão crítica e bem-humorada sobre a vida social moderna.

8. Considerando as afirmações seguintes acerca do primeiro período do texto: "Vivemos a civilização do automóvel, mas atrás do volante de um carro, o homem se comporta como se ainda estivesse nas cavernas",

- I. O 1º período do texto encerra mais de um tipo de oração, sendo a 1ª oração classificada como coordenada sindética adversativa.
- II. A segunda oração do período é coordenada sindética adversativa e é a principal da terceira.
- III. O elemento de coesão "como se", que introduz a terceira oração (*como se ainda estivesse nas cavernas*), pode ser desdobrado em duas noções; a primeira, comparativa e a segunda, condicional.
- IV. Por meio do elemento de coesão "como se", presente na 3ª oração, percebe-se que o termo de comparação é hipotético.

constata-se que está(ão) correta(s)

- A) II, apenas.
- B) III e IV, apenas.
- C) I, II, III e IV.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) II e III, apenas.

9. Quanto ao emprego das vírgulas no trecho abaixo,

"Vão atrás, buzinando freneticamente, se por acaso você não ouviu o primeiro aviso". (6º parágrafo)

assinale a opção correta.

- A) As vírgulas, nesse contexto, separam orações explicativas intercaladas.
- B) Há, no trecho, um aposto que denota modo; por isso, as vírgulas foram assinaladas.
- C) Nesse trecho, as vírgulas foram usadas para assinalar orações subordinadas adverbiais em ordem inversa.
- D) Há, no trecho, diversas orações da mesma natureza, ou seja, com a mesma classificação sintática; por isso, as vírgulas foram usadas.
- E) As vírgulas, nesse contexto, intercalam uma oração adverbial reduzida.

10. Na estrofe do poema de Olavo Bilac "Profissão de fé",

Torce, aprimora, alteia, lima  
A frase; e, enfim,  
No verso de ouro engasta a rima,  
Como um rubim

a função da linguagem que se evidencia é

- A) metalinguística.
- B) referencial.
- C) fática.
- D) emotiva.
- E) conativa.



## RACIOCÍNIO LÓGICO

Rascunhos

11. A afirmação “Um \_\_\_\_\_ pode ser representado de forma simbólica por  $P_1 \& P_2 \& P_3 \& \dots \& P_n \rightarrow Q$ , onde  $P_1, P_2, \dots, P_n$  são denominados \_\_\_\_\_ e  $Q$  é denominada \_\_\_\_\_ do argumento.”

- A) Argumento Indutivo; Variáveis; Conclusão.
- B) Argumento Válido; Premissas; Hipótese.
- C) Argumento Dedutivo; Premissas; Conclusão.
- D) Predicado; Hipóteses; Premissa.
- E) Argumento Dedutivo; Premissas; Hipótese.

12. Quais as regras de inferência utilizadas na dedução lógica?

$$\sim P \rightarrow (Q \rightarrow R), \sim P, Q \vdash R$$

- A) Eliminação de Implicação; Eliminação de Negação
- B) Eliminação de Negação; Modus Tollens
- C) Modus Ponens; Modus Ponens
- D) Modus Tollens; Modus Ponens
- E) Modus Ponens; Eliminação da Negação

13. Uma instituição realizou uma pesquisa sobre as necessidades sociais de um determinado município, aplicando um questionário a 3 600 pessoas. No questionário, o entrevistado poderia marcar as opções de educação (E), saúde (S) e transporte (T), podendo, também, assinalar mais de uma opção. A tabela abaixo é o resultado da tabulação dos dados.

	E	S	T	E e S	S e T	E e T	E e S e T
População	800	2 440	2 160	440	1 600	360	200

A partir da análise dos dados, verifica-se que o número de entrevistados que não marcou nenhuma das opções do questionário é

- A) 1 200.
- B) 200.
- C) 1 600.
- D) 0.
- E) 400.

14. A dimensão da tabela-verdade de uma fórmula depende do número de proposições simples que fazem parte desta fórmula. Qual a dimensão de uma tabela-verdade que possui uma fórmula com 20 proposições simples?

- A) 512
- B) 1 024
- C) 256
- D) 20
- E) 40

15. Considere a seguinte tautologia: “Se João ama Maria e Maria é de maior, então eles se casam”. Qual é a forma equivalente de representar esta tautologia?

- A) João ama Maria ou Maria é de maior ou eles se casam.
- B) João não ama Maria ou Maria é de menor ou eles não se casam.
- C) Se João casar, então ele ama Maria e Maria é de maior.
- D) João casa com Maria se e somente se Maria for de maior.
- E) João ama Maria e Maria é de maior e eles se casam.

## HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE LIMOEIRO DE ANADIA

**16.** A cultura sertaneja e do agreste do Nordeste do Brasil é muito expressiva no município de Limoeiro de Anadia, influenciando a culinária local. Desse modo, sobre a gastronomia no município de Limoeiro de Anadia, é correto afirmar:

- A) o consumo de pescado no município somente ocorre durante as festividades da Paixão de Cristo.
- B) a gastronomia no município não possui influência cultural do mundo globalizado, excluindo totalmente hábitos alimentares como o consumo de pizzas ou sanduíches, e restaurantes do tipo *fast food* ou *self service*.
- C) a macaxeira e o feijão, por serem alimentos não produzidos no município, também são pouco consumidos.
- D) a produção de bovinos e caprinos, por ser uma atividade econômica, não influenciou culturalmente na gastronomia do município.
- E) o consumo de charque e de carne de sol no município são expressões de hábitos culturais do sertão e do agreste, sendo influenciados historicamente pela pecuária.

**17.** Sobre a história e cultura religiosa de Limoeiro de Anadia, é correto afirmar:

- A) Antônio Rodrigues da Silva ordenou a construção de uma capela dedicada a São Sebastião, que é um santo muito festejado no município.
- B) a Igreja Matriz de Limoeiro de Anadia é dedicada ao Santo São Sebastião.
- C) a construção da Igreja Matriz do município ocorreu a partir da edificação de uma capela dedicada à Nossa Senhora da Conceição.
- D) a paróquia do município de Anadia está sob jurisdição da Diocese de Limoeiro de Anadia.
- E) a festa de Santo Antônio é realizada no município em comemoração ao primeiro produtor de cana-de-açúcar dessa região, que foi Antônio Rodrigues da Silva.

**18.** Dadas as afirmações abaixo,

- I. Limoeiro de Anadia ainda mantém forte dependência comercial com o município de Arapiraca.
- II. Parte do relevo do município de Limoeiro de Anadia integra a unidade dos *Tabuleiros Costeiros*.
- III. O município de Limoeiro de Anadia encontra-se no agreste alagoano.
- IV. O fumo é um dos gêneros agrícolas cultivados no município de Limoeiro de Anadia.

verifica-se que são verdadeiras

- A) III e IV, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II, III e IV.
- D) I, II e III, apenas.
- E) I e II, apenas.

**19.** Em relação à história do desenvolvimento econômico do município de Limoeiro de Anadia, é correto afirmar:

- A) Antônio Rodrigues da Silva foi um pioneiro senhor de engenho do Agreste alagoano. Desde o século XV, a cana-de-açúcar é a principal atividade econômica dessa região.
- B) o comércio é a mais importante atividade econômica do município, sendo sua feira livre uma das maiores do sertão.
- C) a produção de milho do município é realizada nas grandes propriedades rurais, sendo destinada à indústria de enlatados e derivados de milho dessa região.
- D) a produção econômica nesse município é concentrada nas atividades rurais. Hoje é preponderante a produção de hortaliças e a pecuária. Conjuntamente com Arapiraca e Feira Grande, Limoeiro de Anadia compõe a área produtora de hortaliças em Alagoas.
- E) o município não é atendido por programas de transferência de renda do Governo Federal, pois economicamente é autossuficiente como um dos principais produtores de hortaliças e suínos em Alagoas.

**20.** Quanto ao surgimento do município de Limoeiro de Anadia através de atividades econômicas, é correto afirmar:

- A) o processo de povoamento do território que hoje compreende o município de Limoeiro de Anadia ocorreu exclusivamente influenciado pela suinocultura.
- B) o povoamento da região do município de Limoeiro de Anadia iniciou com a instalação de uma fazenda de gado por Antônio Rodrigues da Silva. A pecuária foi e ainda é uma importante atividade econômica da região onde o município está inserido.
- C) a história de Limoeiro de Anadia está exclusivamente relacionada à religiosidade popular. Nesse município foi encontrada a imagem de uma santa debaixo de uma rocha onde hoje está construída a Igreja Nossa Senhora da Conceição. Atualmente, em virtude desse fato, a cidade se tornou rota deromeiros.
- D) o povoamento do sertão de Alagoas, região onde se localiza o município de Limoeiro de Anadia, ocorreu através da agricultura, com o plantio de frutas como limão, pinha e laranja, todas resistentes ao clima árido.
- E) o município surgiu a partir do plantio da cana-de-açúcar e instalação de diversos engenhos pertencentes a Cristóvão Lins. Essa condição econômica é típica da história em Alagoas.

**21.** Reservas da Biosfera são porções de ecossistemas terrestres ou costeiros onde se procuram meios de reconciliar a conservação da biodiversidade com o seu uso sustentável. O município de Limoeiro de Anadia está inserido na

- A) Reserva da Biosfera do Cerrado.
- B) Reserva da Biosfera da Lagoa do Pé Leve.
- C) Reserva da Biosfera do Maciço Pernambuco-Alagoas.
- D) Reserva da Biosfera da Caatinga.
- E) Reserva da Biosfera da Mata Atlântica.



**22.** Sobre a localização territorial do município de Limoeiro de Anadia no estado de Alagoas, é correto afirmar:

- A) o município está localizado ao sul do estado de Alagoas.
- B) o município está localizado no território da zona da mata.
- C) o município faz parte do território do agreste alagoano.
- D) o município está localizado ao norte do estado de Alagoas.
- E) o município faz parte da região do sertão alagoano.

**23.** Dadas as proposições seguintes sobre o município de Limoeiro de Anadia,

- I. A maior parte de sua população reside na área urbana do município.
- II. Destaca-se pelo baixo índice de analfabetismo.
- III. A área rural do município concentra a maior parte da população.
- IV. É um dos 10 (dez) municípios com maior Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) do estado de Alagoas.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) III e IV.
- B) II e III.
- C) I e II.
- D) I, II e IV.
- E) III.

**24.** Dadas as proposições seguintes com relação ao município de Limoeiro de Anadia,

- I. Apresenta um grande cultivo de cana-de-açúcar destinado para o abastecimento da Usina Porto Rico.
- II. Feijão, mandioca e milho são cultivados no município.
- III. É um dos municípios que se destaca na produção de hortaliças no Agreste.
- IV. A apicultura é a principal fonte de renda do município.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) II, III e IV, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) I, II e III, apenas.
- D) I, II, III e IV.
- E) I, apenas.

**25.** Considerando as Bacias Hidrográficas abaixo,

- I. Bacia Hidrográfica do rio Jequiá.
- II. Bacia Hidrográfica do rio São Miguel.
- III. Bacia Hidrográfica do rio São Francisco.
- IV. Bacia Hidrográfica do rio Coruripe.
- V. Bacia Hidrográfica do rio Piauí.

assinale a alternativa que apresenta, apenas, as principais Bacias Hidrográficas do município de Limoeiro de Anadia.

- A) I, II e V.
- B) III, IV e V.
- C) II, III e IV.
- D) I e III.
- E) I, IV e V.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**26.** O servidor responsável na gestão patrimonial pela recepção e guarda de materiais negou-se, no momento da entrega de produtos pela empresa licitada, a atestar a conformidade de material defeituoso e diferente do especificado no processo licitatório. Dadas as afirmações seguintes,

- I. A conformidade dos produtos é observada apenas no processo licitatório.
- II. Agiu de forma ética e responsável.
- III. Extrapolou suas atribuições que eram de recepção e guarda de materiais.
- IV. O erro de um fornecedor não deve ser absolvido pelo agente público.

verifica-se que estão incorretas apenas

- A) II e IV.
- B) I, III e IV.
- C) II, III e IV.
- D) I e III.
- E) I e II.

**27.** Um Governo Municipal, em acordo com a Câmara de Vereadores, tomou a decisão inédita de isentar de impostos organizações sem fins lucrativos que desenvolvessem atividades assistenciais no território do município. Assim, o técnico incumbido de receber os documentos constatou que as organizações interessadas entregaram requerimentos, cópias de documentos, fotografias e outros tipos de registros acondicionados em caixas, pastas, envelopes etc. Responsável pela organização, o técnico selecionou os documentos realmente necessários e descartou caixas, envelopes e pastas devolvendo inclusive algumas das fotografias. Em termos de gestão de arquivo, qual opção está correta?

- A) O conjunto de documentos escritos, desenhos e material impresso, recebido ou produzido oficialmente por um órgão administrativo ou por um de seus funcionários não precisa ser em sua totalidade arquivada, deve-se guardar apenas algumas amostras.
- B) Ao lidar com documentos institucionais não é necessário conhecer as regras estabelecidas, apenas arquivá-los em suas respectivas pastas.
- C) O zelo com documentos é responsabilidade de quem os produz.
- D) O descarte de material desnecessário para arquivo colabora com o desperdício do que poderia ser utilizado em outras atividades.
- E) A atitude do técnico foi correta porque o arquivo é a acumulação ordenada de documentos criados ou recebidos por uma instituição ou pessoa no curso de sua atividade e preservados para a consecução de seus objetivos políticos, legais e culturais, definida pela instituição.



28. Analisando os diferentes documentos apresentados abaixo, indique a relação de correspondência.

1ª Coluna	2ª Coluna
1. Relatório	( ) Declaração elaborada com base em registros ou documentos constantes no órgão para fins de comprovação.
2. Requerimento	( ) Comunicação, geralmente breve, com objetivo de tornar públicas informações gerais.
3. Certidão	( ) Descrição detalhada de fatos ou atividades realizadas por pessoas ou grupos.
4. Aviso	( ) Documento utilizado para apresentar solicitação a uma autoridade com base em um fundamento legal.

Qual a sequência correta, de cima para baixo?

- A) 3 – 4 – 1 – 2.
- B) 2 – 3 – 1 – 4.
- C) 3 – 1 – 4 – 2.
- D) 4 – 3 – 1 – 2.
- E) 3 – 4 – 2 – 1.

29. Sobre convênios, assinale a opção incorreta.

- A) Todo recurso de convênio deve ser depositado em uma conta específica contendo o nome do convênio e o número dele, além do nome da entidade beneficiada.
- B) A celebração do convênio não representa o surgimento de uma pessoa jurídica, não havendo, de outro lado, impedimento para a nomeação de um terceiro, para funcionar como gestor do contrato. Na maioria das vezes, ocorre a execução do convênio por meio de sucessivos contratos, até mesmo entre os partícipes, são os chamados termos aditivos, cumprindo cada etapa do programa.
- C) No convênio, os partícipes objetivam a obtenção de um resultado comum.
- D) Convênios são acordos firmados entre órgãos públicos ou entre órgãos públicos e privados para realização de atividades de interesse comum dos participantes.
- E) Convênio é acordo, mas não é contrato. No convênio, as partes têm interesses diversos e opostos; no contrato, os partícipes têm interesses comuns e coincidentes.

30. No processo de classificação de documentos, qual opção está incorreta?

- A) É responsabilidade do funcionário providenciar a emissão de documentos conforme as normas vigentes.
- B) O funcionário deve cuidar do controle de entrada e saída de documentos.
- C) O funcionário deve estar informado das atividades específicas dos setores da instituição.
- D) O funcionário deve assegurar o bom controle dos documentos que chegam ao protocolo e ao setor de materiais.
- E) O funcionário deve guardar os documentos que chegam à instituição.

31. Dadas as proposições seguintes sobre as finalidades do protocolo, assinale V para verdadeiro e F para falso.

- ( ) Serviço encarregado do recebimento, registro, classificação, distribuição, controle da tramitação e expedição de documentos.
- ( ) Entre outras acepções, o protocolo também pode ser: setor de um órgão; livro de protocolo; espécie documental; número atribuído ao documento/conjunto documental.
- ( ) O protocolo compreende um conjunto de operações que possibilita o controle do fluxo documental no órgão/instituição viabilizando sua recuperação e o acesso à informação.
- ( ) Uma das finalidades do protocolo é a de formalizar procedimentos relativos às atividades de controle e tramitação de documentos.
- ( ) Recebimento representa a recepção/entrada de documentos de origem interna ou externa.

Qual a sequência correta, de cima para baixo?

- A) F – F – F – V – V
- B) V – V – V – F – V
- C) F – V – V – F – F
- D) V – V – F – F – V
- E) V – V – V – F – F

32. Considerando as proposições seguintes, em relação às normas específicas para redação de correspondência oficial,

- I. Conciso é o texto que consegue transmitir um máximo de informações com um mínimo de palavras.
- II. A concisão, a clareza, a objetividade e a formalidade de que nos valemos para elaborar os expedientes oficiais contribuem, ainda, para que seja alcançado um caráter pessoal necessário.
- III. As comunicações oficiais devem sempre permitir uma única interpretação e ser estritamente impessoais e uniformes, o que exige o uso de certo nível de linguagem.
- IV. Ao elaborar uma correspondência oficial, deve-se utilizar a fonte do tipo Times New Roman, de corpo 12 no texto em geral, 11 nas citações e 10 nas notas de rodapé.
- V. Nos documentos do Padrão Oficial deve haver abuso no uso de negrito, itálico, sublinhado, letras maiúsculas, sombreado, sombra, relevo, bordas ou qualquer outra forma de formatação que afete a elegância e a sobriedade do documento.

verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) II, IV e V.
- B) II, III, IV e V.
- C) I, II e III.
- D) I, III e IV.
- E) I.

**33.** Analisando o texto abaixo,

“Um usuário, ao chegar a uma instituição pública, encontra um funcionário sentado lendo jornal enquanto outros dois funcionários conversam num canto à parte na sala sobre a organização do cafezinho diário.”

qual opção indica o procedimento adequado para oferecer um atendimento de qualidade?

- A) Cumprimentar o usuário e encaminhá-lo imediatamente para outro setor.
- B) Cumprimentar o usuário e tomar conhecimento de sua necessidade.
- C) Não atender de imediato, pois não há problemas em esperar um pouco.
- D) Continuar conversando esperando que o outro funcionário atenda.
- E) Pedir para o usuário aguardar um pouco para ser atendido.

**34.** O teclado é o periférico de entrada mais usado. Através dele os dados são enviados para o computador. Ele se parece com as teclas de uma máquina de escrever ou calculadora. São componentes do teclado:

- I. teclado alfanumérico;
- II. teclado numérico;
- III. teclado hexadecimal;
- IV. teclado de funções.

Dos itens acima, verifica-se que estão corretos

- A) I, III e IV, apenas.
- B) III e IV, apenas.
- C) I, II, III e IV.
- D) I e III, apenas.
- E) I, II e IV, apenas.

**35.** Dos acessórios/programas listados nas opções abaixo, qual não faz parte da instalação do Windows XP?

- A) Calculadora
- B) Bloco de Notas
- C) MozillaFireFox
- D) WordPad
- E) Paint

**36.** Qual o dispositivo de armazenamento em que os dados já gravados não podem ser apagados?

- A) CD-R
- B) PEN DRIVE
- C) CD-RW
- D) DVD-RW
- E) FITA-DAT

**37.** Sobre os princípios para o bom atendimento ao público, assinale V para verdadeiro e F para falso.

- ( ) O tom de voz e a maneira como dizemos as palavras nunca são mais importantes do que as próprias palavras.
- ( ) São gestos interpretados como forma de demonstrar desinteresse durante a comunicação: ajeitar papéis que se encontram sobre a mesa, guardar papéis na gaveta, responder perguntas com irritação ou deixar de respondê-las.
- ( ) A agilidade no atendimento transmite ao cliente a ideia de respeito. Sendo ágil, o atendente reconhece a necessidade do cliente em relação à utilização adequada do seu tempo.
- ( ) Durante o atendimento ao público, a pessoa mais importante é aquela que está na sua frente. Então, podemos entender que a pessoa mais importante é o cliente que está na frente e precisa de atenção.
- ( ) A antipatia é um fator crucial para excelência no atendimento ao público. É a capacidade de nos colocarmos no lugar do outro, procurando sempre entender as suas necessidades, os seus anseios, os seus sentimentos.

Qual a sequência correta, de cima para baixo?

- A) V – V – F – V – V
- B) F – F – V – V – F
- C) F – V – F – V – F
- D) F – V – V – V – F
- E) V – F – V – F – V

**38.** Documento é a informação corporificada em qualquer suporte material da informação. De acordo com a natureza do assunto, os documentos podem ser caracterizados como

- A) sigilosos: documentos que, por sua natureza, devam ser de conhecimento restrito e, portanto, requeiram medidas especiais de salvaguarda para sua custódia e divulgação; reservados: documentos cuja divulgação não prejudica a administração.
- B) confidenciais: documentos cuja divulgação não prejudica a administração; ostensivos: acarreta dano à segurança da sociedade e do estado.
- C) ostensivos: não devem ser de conhecimento do público em geral; sigilosos: conhecimento restrito.
- D) ostensivos: documentos cuja divulgação não prejudica a administração; sigilosos: documentos que, por sua natureza, devam ser de conhecimento restrito e, portanto, requeiram medidas especiais de salvaguarda para sua custódia e divulgação.
- E) ostensivos: documentos que, por sua natureza, devam ser de conhecimento restrito e, portanto, requeiram medidas especiais de salvaguarda para sua custódia e divulgação; sigilosos: documentos cuja divulgação não prejudica a administração.



**39.** Considerando as proposições sobre as condições indispensáveis à licitação,

- I. A definição prévia de objeto.
- II. Elaboração de edital e sua publicação.
- III. Conferência física dos produtos licitados.
- IV. Constituição de processo administrativo no órgão.

verifica-se que estão corretas apenas

- A) III e IV.
- B) II, III e IV.
- C) I, II e IV.
- D) I, II e III.
- E) I e II.

**40.** Classificar como verdadeira (V) ou falsa (F) as sentenças abaixo,

- ( ) O arquivo dos últimos 10 anos da documentação de pessoal de uma instituição é arquivo intermediário.
- ( ) O arquivo de uma secretaria de estado com os planos de governo do início do século é arquivo permanente.
- ( ) O arquivo do setor de almoxarifado de uma empresa de exportação contendo as requisições de material do ano em curso é arquivo corrente.
- ( ) A constituição de arquivos digitalizados serve para eliminar os arquivos permanentes.

Qual a sequência correta, de cima para baixo?

- A) F - V - V - F
- B) F - F - V - V
- C) V - V - V - F
- D) V - V - F - F
- E) V - F - F - V